

Sylvie PULLÈS

A L'OLYMPIA

BRUNO COQUATRIX

Spectacle présenté par Pierre BONTE

SAMEDI 8 MAI 2010
20 HEURES

RÉSERVATIONS

par téléphone : 0 892 68 33 68 (0,34 €/mn)
www.olympiahall.com et points de vente habituels

Communiqué
de presse
8 mars
2010

Pour marquer ses 25 ans de carrière, Sylvie Pullès a choisi l'Olympia, le samedi 8 mai 2010, à 20 heures, en lançant cette idée un peu folle de faire monter sur cette scène mythique l'accordéon et l'Auvergne.

Outre des groupes folkloriques parisiens en première partie, l'artiste a choisi d'inviter à ses côtés, pour souffler ses 25 bougies musicales, Wazoo et sa célèbre «manivelle», mais aussi d'autres accordéonistes, comme le normand Emilio Corfa ou l'oisien Jacques Besset avec son accordéon à touche piano, pour mettre en lumière toute la richesse musicale régionale développée pour et par le «piano à bretelles».

DE REINE D'Auvergne.....

«La reine d'Auvergne», c'est le surnom qu'ont donné **André Verchuren** et **Michel Pruvot** à Sylvie Pullès, lors de sa prestation époustouflante au Festival National de l'accordéon organisé par Pascal Sevrant en 2003 au Zénith de Paris. Elle y représentait l'Auvergne. Quoi de plus normal pour cette jeune femme, qui jouait de l'harmonica à 4 ans et débutait l'accordéon à 7 avec son père ? Celui-ci a tout de suite eu conscience des capacités musicales de sa fille. Il lui propose, dès ses 7 ans, d'étudier la musique avec un professeur pour y apprendre le solfège. Elle persévéra dans cette voie et, après un bac littéraire, poursuivra des études de musicologie à la Faculté ; d'harmonie, de piano et de chant au Conservatoire national de musique de Toulouse. A son grand regret, l'accordéon n'y fera son apparition que l'année après son départ.

Qu'à cela ne tienne ! Elle joue de l'accordéon dans les bals, tout d'abord avec son père dès 12 ans. Puis avec son propre orchestre, à 16 ans.

C'est le contact avec le public qui la fait vibrer.

C'est une vraie jouissance pour elle que d'hypnotiser des couples de danseurs et de conduire leurs pas selon sa volonté au rythme langoureux d'un slow, saccadé d'un tango, endiablé d'une valse ou d'une polka.

Et la fusion est totale si c'est une bourrée. «La bourrée de Pierrefort», hommage à son canton d'origine, est le titre de la première chanson dont Sylvie Pullès a écrit paroles et musique.

350 autres titres suivront dont certains en collaboration avec des grands noms de l'accordéon - «La vénus de Millau» avec **Bruno Lorenzoni**, «En suivant l'étape» avec **Maurice Larcange**, «Faut rester cool» avec **Michel Pruvot**.

En juin 2009 elle est devenue « Sociétaire définitif de la SACEM », titre qui consacre sa reconnaissance en tant qu'auteur-compositeur.

.....A DEESSE DE L'OLYMP(e)....IA

Sylvie Pullès adore jouer dans des grandes salles ou devant un public nombreux en plein air. Elle a donné des représentations dans le monde entier ; en Argentine, pour retracer l'histoire des auvergnats émigrés en Amérique du Sud ; au Québec, devant 20.000 personnes pour le «Carrefour Mondial de l'accordéon de Montmagny»....

Elle a aussi fait les grandes salles parisiennes : le Zénith pour le «Festival National d'Accordéon» animé par Pascal Sevrant, le Casino de Paris où, tête d'affiche du spectacle «L'Auvergne en concert», elle joue en soliste devant une salle comble. Puis, arrive l'Olympia.

Sylvie Pullès, ravie, est particulièrement honorée de succéder au grand Verchuren, seul accordéoniste à avoir eu son nom sur la façade de cette salle mythique. Elle fêtera ses 25 ans de carrière avec une pléiade d'invités notamment Wazoo. Le spectacle est présenté par Pierre Bonte.

Elle donne rendez-vous aux Auvergnats de Paris, d'Auvergne et du monde entier, ainsi qu'à tous les amateurs d'accordéon, pour une soirée endiablée, au rythme des bourrées et autres compositions, le **8 mai 2010** dans cette salle où l'artiste, proche du public, fusionne avec lui !

A propos de

Spectacle de Sylvie Pullès présenté par Pierre BONTE - www.sylviepullès.com

Renseignements/réservations : 08.92.68.33.68 - www.olympiahall.com - points de ventes habituels

Samedi 8 Mai 2010 à 20h00. Catégorie 1- 49.50 € Catégorie 2 - 39.60 €

Contacts
presse :

M-Luce
Bozom

06 15 15 63 20
Michel Jouinot
06 80 22 39 50